

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА пгт ПРИМОРСКИЙ ХАСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольное образование
соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной
образовательной программы ДО и на основе авторской
программы «От рождения до школы» под редакцией
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Срок реализации: 2016-2021 г.
Возраст воспитанников: от 3 до 7 лет

ОГЛАВЛЕНИЕ:

Введение

Раздел 1. Целевой

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к реализации Программы
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- 1.5. Планируемые результаты по освоению детьми образовательной программы дошкольного образования

Раздел 2. Содержательный

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 3 лет до школы

- 2.1. Содержание образовательной работы по «Социально-коммуникативному развитию»
- 2.2. Содержание образовательной работы по «Познавательному развитию»
- 2.3. Содержание образовательной работы по «Речевому развитию»
- 2.4. Содержание образовательной работы по «Физическому развитию»
- 2.5. Содержание образовательной работы по «Художественно-эстетическому развитию»
- 2.6. Вариативная часть.
- 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Раздел 3. Организационный

- 3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.
- 3.2. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 3-7 лет.
- 3.3. Развитие предметно-пространственной развивающей среды ДОУ.
- 3.4. Кадровое и материально-техническое обеспечение реализации Программы.
- 3.5. Взаимодействие с социумом.

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26); Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», с учетом Примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой издательства Мозаика-Синтез, 2014 г и парциальных программ.

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы – разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи реализации Программы:

- Охрана здоровья, формирование основ здорового образа жизни, гармоничное физическое развитие;
- Формирование основ собственной безопасной жизнедеятельности и основ безопасности окружающего мира природы;

формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы к формированию Программы:

1. **Принцип развивающего образования** – обогащение (амплификация) детского развития.
2. **Принцип научной обоснованности и практической применимости** – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. **Принцип полноты, необходимости и достаточности** – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников.
4. **Принцип системности и непрерывности:**
 - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
 - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДООУ,
 - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДООУ,
5. **Принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. **Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса** – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Немаловажное значение для успешной реализации цели и задач образовательной программы дошкольного учреждения имеют условия развития детей в рамках единого образовательного пространства. Организация образовательного процесса определяется календарным учебным графиком, который включает организацию образовательной деятельности детей, проведение диагностического обследования, организацию летнего оздоровительного отдыха.

Для реализации цели и задач образовательной программы в нашем дошкольном учреждении используются следующие программы:

Автор	Название	Издательство
Т.Н.Доронова	«Игра в дошкольном возрасте»	Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2011г.
О.С. Ушакова	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в д/с»	М. Просвещение 2002г.
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи	М. Просвещение, 2002г.
Н.Н.Авдеева, О.А.Князева,Р.Б.Стеркина	Безопасность.»Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2009г.
Л.И. Пензулаева	«Физические занятия в детском саду»	М.Мозаика-Синтез,2002г.
Л.В.Куцакова	«Конструирование и ручной труд в детском саду»	М.Карпуз-Дидактика»,2011г.
И.А.Лыкова	«Цветные ладошки»	М. Просвещение, 1990г.
Н.И.Рыжова	«Наш дом-природа»	
Т.С.Комарова	«Занятия по изодейтельности в детском саду»	М. Просвещение ,1998г.

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Младшая разновозрастная группа

Дети от 3 до 4 лет

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к взрослому, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему. Ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать опасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий, и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение со сверстниками* ради участия в общей игре. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Желание ребёнка подражать взрослому приводит к *развитию игры*. Ребёнок охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, содержащие одну – две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к *конфликтам*, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания*. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка.

В этот период высока *потребность ребёнка в движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к определенной цели (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение

и др.). Поэтому возраст 3-4 лет является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Ребенок бросает мяч через голову, хватается катящийся мяч, спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или другую ногу, стоит и прыгает на одной ноге, сохраняет равновесие при качании на качелях.

Особенно важно в этом возрасте развитие мелкой моторики рук – правильно держать карандаш при рисовании, обводить по контурам, копировать и воспроизводить формы. Также ребенок разбирает и складывает шестисоставную матрешку, составляет узоры из крупной мозаики, опускает фигурки в прорези путем целенаправленных проб, конструирует из кубиков по подражанию, складывает разрезную картинку из 2-3 частей путем проб.

Малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В этом возрасте у ребёнка накапливается определённый запас *представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом*:

- он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт;
- малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник;
- ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать);
- малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине покупают игрушки, хлеб и др.); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый).
- малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.
- ребенок практически осваивает *пространство* своей комнаты, двора и т. п. На основании опыта ребенок понимает, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

Внимание детей четвёртого года жизни неустойчиво. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из 5-7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше 2-3). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Словарь ребенка состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода. Определяет цвет, форму, фактуру, вкус, используя *слова-определения*. Знает назначение основных предметов. Понимает степени сравнений (самый большой). Определяет пол людей по роли в семье (он – папа, она – мама). Понимает время – прошедшее и настоящее. Понимает и называет названия цветов. Слушает длинные сказки и рассказы. Выполняет двухсоставную инструкцию («Дай мне красный кубик и синий шар»). Ребёнок овладевает *грамматическим строем речи*: согласовывает слова в словосочетаниях по числу и времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны *дефекты звукопроизношения*. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться *интерес к книге* и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает им. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях – соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: громко – тихо, высоко – низко и пр. Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Интерес к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют – порою трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Ребёнок может конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением правильной последовательности действий в трудовом процессе. Малыши способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Дети от 4 до 5 лет

4-5 лет – важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремятся получить новую информацию познавательного характера.

Ребенок 4–5 лет *социальные нормы и правила поведения* всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т.п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. При организации безопасной жизнедеятельности ребенка взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в

отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика дошкольников*. В 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), держа руки на поясе; подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе). Дети с удовольствием нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником).

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может целенаправленно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым (занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут) – если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В 5 лет интенсивно развивается *память* ребёнка – он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В возрасте 4-5 лет преобладает *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка: в них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий. Детские сочинения в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Взрослому необходимо понимать, что воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Развитие воображения происходит в игре, рисовании, конструировании.

Дети среднего дошкольного возраста свободно ведут счет в пределах 5, видят геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называют времена года, части суток. Различают правую и левую руку.

Для установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В возрасте 4-5 лет дети используют обобщающие слова (мебель, посуда, транспорт и др.), объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные.

Речь становится более связной и последовательной. С помощью взрослого дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение может стать устойчивой потребностью*. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, в которых переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, говорят о характере музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует формирование мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, импровизировать несложные ритмы марша и др. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкальной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. К 4

годам в *рисунках* появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками: насыщают ворс кисти краской, промывают кисть по окончании работы, используют цвет для украшения рисунка. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Схематично рисует дом, человека, дерево. В процессе *лепки* дети могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку. *Конструирование* начинает носить характер целенаправленной деятельности (от замысла к поиску способов её исполнения). Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Старшая разновозрастная группа

Дети от 5 до 6 лет

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться

игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства

делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное *мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации,

ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Музыкально художественная и продуктивная деятельность. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание *трудовой деятельности*. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Дети от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6-7 лет *осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения*. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. *Мотивационная сфера* дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, просоциальных (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его

представлениями о том, что хорошо и что плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение ребёнка со взрослым*. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении со взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает *общение между собой*. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных местах, в общении и т. д. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с половой ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног; могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 6-7 годам ребёнок уверенно *владеет культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утешаясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

В возрасте 6-7 лет происходит *расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов*. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается *устойчивость внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается *объём памяти*, что позволяет им без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение (шёпотом, либо про себя). Также ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание (разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа). Ребёнок начинает использовать новое средство – слово: с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных

продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Однако без целенаправленной помощи взрослого возникает вероятность того, что воображение будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок может совершать в уме, не прибегая к практическим действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание и классификацию предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом.

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Активно развивается диалогическая и монологическая формы речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода *речь* становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок *формируется как будущий самостоятельный читатель*. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, ,

новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Дошкольники понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, проявляют интерес к посещению театров.

В изобразительной деятельности дети могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы рисования, использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. В *лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В *аппликациях* дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важное достижение детей – овладение композицией с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой.

1.3. Планируемые результаты по освоению детьми образовательной программы дошкольного образования

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются

определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;

- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

- контролировать свои движения и управлять ими;

- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности; подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования,

успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2.Содержательный раздел

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается основной образовательной программой, разработанной на основе примерной программы под редакцией Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных педагогических задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

2.1 Содержание образовательной работы **по социально-коммуникативному развитию** направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуму, в природе.

Коммуникативная компетентность – одна из ключевых компетентностей дошкольного

образовательного учреждения, что обусловлено ведущей ролью коммуникации в современном информационном обществе и жизни отдельного человека. Коммуникативная деятельность является базовой для других видов деятельности, сопровождает их и одновременно служит условием успешной реализации. Закономерно, что коммуникативная компетенция рассматривается как базовая характеристика личности дошкольника, предпосылка его благополучия в социокультурном, интеллектуальном,

творческом развитии и освоении различных видов деятельности. Особое место в социально-коммуникативном развитии занимает игровая деятельность. Реализуемые комплексные программы опираются на «Методические рекомендации по руководству игрой»(автор Губанова Н.Ф.); «Концепсию развития игровой деятельности дошкольников» (авторы Михайленко И.Я., Короткова Н.А.)

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовывать задуманное.

Поощряют стремление к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Поощряют использование в игре предметов-заменителей.

Поддерживают вокализацию звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.)

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.)

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Формы образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию.

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы	организации	детей	
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегрированная деятельность Чтение, создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегрированная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение (в том числе на прогулке) Наблюдение на прогулке Ситуативный разговор Беседа, сочинение загадок Беседа после чтения Экскурсия Интегрированная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хоровая игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации, рекомендации Мастер-класс Информационные стенды

Достижение целей социально-коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

коммуникативная деятельность

-речевое развитие детей

-введение в звуковую действительность

-освоение грамоты

-ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)

игровая деятельность

-сюжетные игры

- ролевые
- режиссерская игра
- игры с правилами
- игра-драматизация

познавательно-исследовательская деятельность

- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой(рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- развитие элементарного логического мышления

конструктивная деятельность

- конструирование из различных видов конструкторов, в том числе программируемых деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора
- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы

элементарная трудовая деятельность

- поручения
- дежурства
- проектная деятельность

двигательная активность

- в режимных моментах
- в образовательной деятельности

Содержание работы по игровой деятельности

Содержание образовательного процесса в рамках игровой деятельности

3-4 года

- обеспечение нравственного воспитания;
- создание игровой ситуации;
- формирование у детей спокойного и дружеского общения;
- формирования образа «Я»
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- приучение детей к соблюдению правил игры;
- развитие умения выбирать роли;
- обучение детей использовать в играх строительный материал;
- привитие интереса к театральной деятельности;
- развитие активности в процессе двигательной деятельности;
- формирование умения занимать себя игрой;
- приобщение детей к русской праздничной культуре;
- обучение детей разыгрыванию знакомых сказок с помощью воспитателя;
- поощрение у детей стремления самостоятельно рисовать, лепить по сюжету обыгрываемого произведения.

4-5 лет

- способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм;
- формирование доброжелательного взаимоотношения между детьми, образа Я;

- воспитание скромности, отзывчивости, желания быть справедливым, сильным и смелым;
- формирование у детей чувства стыда за неблагоприятный поступок;
- закрепление навыка бережного отношения к вещам. Использовать их по назначению, ставить на место;
- обогащение содержания игр детей;
- развитие самостоятельности в выборе игры, в развитии замысла;
- формирование положительного взаимоотношения между детьми;
- развитие умения заниматься релаксацией в момент усталости;
- формирование интереса к пешим прогулкам, спортивным развлечениям;
- воспитание чувства коллективизма, доброжелательного отношения друг к другу и взрослым;
- осуществление патриотического и нравственного воспитания;
- воспитание стремления и желания принимать участие в праздниках;
- формирование чувства причастности к событиям;
- привлечение детей к творческой деятельности.

5-6 лет

- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;
- воспитание уважительного отношения к окружающим;
- обогащение словаря детей выражениями словесной вежливости;
- показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- формирование умения оценивать свои поступки и поступки других людей;
- развитие стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- создание развивающей предметно-игровой среды для организации всех видов игр на занятиях и в самостоятельной деятельности;
- активизирование мыслительной деятельности, развитие творческой активности;
- воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала детей;
- приучение детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;
- формирование основ досуговой деятельности;
- воспитание умения видеть красивое и некрасивое ;
- формирование представления о будничных и праздничных днях;
- обучение детей самовыражаться в творчестве, находить новые решения в процессе рисования, лепки, конструирования, моделирования и сочинения мелодий, песен, танцев.

6-7 лет

- продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения и уважительное отношение к окружающим людям;
- формировать отзывчивость, справедливость, скромность;
- продолжать обогащать словарь детей формулами словесной вежливости;
- формировать самооценку своих поступков;
- воспитывать бережное отношение к своей культуре и культуре своих народов;
- продолжать развитие самостоятельности в создании игровой среды;
- воспитание умения договариваться с партнерами по игре;
- развитие инициативы, организаторских и творческих способностей;

- обучение детей продумывать игровые действия;
- воспитание чувства коллективизма;
- приобщение детей к здоровому образу жизни;
- формирование стремления участвовать в развлечениях;
- расширение представлений о государственных, народных и православных праздниках;
- стимулирование желания самостоятельно получать знания об окружающем мире, участвовать в познавательных беседах;
- способствовать возникновению устойчивых увлечений.

Содержание работы по элементарной трудовой деятельности.

Содержание образовательного процесса по элементарной трудовой деятельности.

3-4 года

- воспитание желания принимать участие в трудовой деятельности;
- обучение детей самостоятельно одеваться;
- воспитание опрятности;
- побуждение детей к оказанию помощи взрослым;
- формирование умения необходимого при дежурстве;
- воспитание чувства отзывчивости (уход за растениями, животными).

4-5 лет

- воспитание положительного отношения к труду;
- обучение детей выполнять индивидуальные и коллективные поручения;
- формирование начала ответственного отношения к порученному заданию;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- совершенствование умения самостоятельно одеваться и раздеваться;
- обучение детей поддержанию порядка в группе;
- обучение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного;
- приобщение детей к работе на огороде и в цветнике;
- привлечение детей к подкормке зимующих птиц;
- приобщение детей в помощи воспитателя приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

5-6 лет

- продолжать расширять представления детей о труде взрослых;
- развитие желания вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения;
- закрепление умения самостоятельно одеваться и раздеваться и устранять за собой беспорядок;
- обучение детей выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы.

6-7 лет

- продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей;

- формирование потребности трудиться;
- обучение детей организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок;
- обучение детей изготавливать игрушки, пособия для игр и занятий из разных материалов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Для полной реализации задач по социально-коммуникативному развитию детей лишь только в рамках непосредственно-образовательной деятельности недостаточно. Нами адаптирована и дополнена система работы по ознакомлению с окружающей и социальной действительностью Н.В. Алешиной. Содержание образовательной работы представлено в перспективном планировании по следующим блокам: «Я и моя семья», «Мой дом, мой город (село)», «Кем быть», «Человек и мир вещей».

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию детей представлено в разделах реализуемых программ с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2009г.
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2011г.
Т.Н. Доронова	Играют взрослые и дети.	г. Москва «Линка-Пресс», 2008г.
С.Л.Новоселова	Игра дошкольника.	
А.А.Якобсон	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2009г.
С.Г.Якобсон, Н.В.Коркунова	Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4-7 лет.	М.Просвещение, 2011г.
В.М.Кошелев	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение, 2011г
А.А.Грибовская , В.М. Кошелев	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье.	М. Просвещение , 2008г.

	Пособие для детей старшего дошкольного возраста.	
Т.Н.Доронова, Л.А.Топоркова	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста.	М. Просвещение 2007г.

2.2 Содержание образовательной работы по **познавательному развитию** предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей – это наличие у детей интереса к познавательной деятельности, познавательной мотивации. Как подчеркивают многие педагоги и психологи, развивать положительное отношение к познанию, познавательного интереса к окружающей действительности нужно уже в дошкольном возрасте. Это может осуществляться через поощрение присущей детям любознательности, связанной с потребностью в новых впечатлениях.

Развивать любознательность у детей можно, например. Через создание определенных условий образовательного процесса в детском саду с помощью информационного оборудования, различных видов конструкторов и др.

Психолого-педагогические условия реализации образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей.

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказывания (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам)

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и т.д.)

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным способностям.

Достижение целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

Познавательно-исследовательская деятельность

- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления

Конструктивная деятельность

- конструирование (пластмассовые конструкторы, металлические и деревянные конструкторы, конструирование из бумаги)
- художественное конструирование
- ручной труд

Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора

- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- обучение грамоте

Элементарная трудовая деятельность

- поручения
- дежурства
- проектная деятельность

Игровая деятельность

- игры с правилами
- подвижные игры
- сюжетные игры
- ролевые
- режиссерские
- игра-драматизация

Формы образовательной деятельности

Непосредственно-образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
--	------------------	------------------------------------	-----------------------------

формы	организации	детей	
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Индивидуальные консультации Рекомендации по результатам мониторинга Дни открытых дверей Развивающая игра Экскурсия Открытые просмотры

Содержание работы по конструктивной деятельности

Содержание образовательного процесса по конструктивной деятельности

3-4 года

Развитие у детей общих познавательных и творческих способностей, позволяющих успешно ориентироваться в условиях выполняемой деятельности.

Ознакомление детей со свойствами строительного материала и построением из него простейших моделей реальных объектов. Обработка способов соединения деталей и их размещения в пространстве по горизонтали в процессе конструирования:

- дорожек разной длины и ширины;
- заборов разной высоты и формы.

Ознакомление со способами соединения деталей в вертикальных конструкциях.

Обработка умения правильно располагать опоры в пространстве постройки и точно на них размещать вертикальные детали:

- конструирование ворот разной высоты, ширины и строения;
- строительство башен, лесенок.

Обучение построению пространственных композиций из нескольких отдельных построек, включение их в единый комплекс:

- строительство замкнутых загоронок с воротами;
- конструирование предметов мебели и их пространственное размещение «в квартире»;
- совместное строительство зданий на улице города.

Обучение моделированию целых предметов, состоящих из нескольких частей, взаимосвязанных между собой:

- строительство горки;
- строительство моста;
- конструирование грузовой машины, трамвая;
- строительство одноэтажных и двухэтажных домиков с внутренним свободным пространством.

Конструирование по собственному замыслу детей:

- самостоятельно придумать тему и способ конструирования;
- самостоятельное конструирование по заданной теме;
- преобразование готовой постройки, воспроизведенной по образцу, путем ее дополнения или замены 1-2 деталей, их перестановки, изменение темы- все по собственному выбору ребенка.

Создание символических построек, передающих отношение ребенка к действительности (предметам, ситуациям, персонажам сказок, явлениям природы и т.д.):

- упражнения на условное замещение различных игровых или сказочных персонажей, предметов обстановки строительными деталями с определенными свойствами или комбинациями деталей;
- воспроизведение в конструкции образов, навеянных музыкой.

4-5 лет

Сначала дети научатся складывать кубики, создавая устойчивые и ровные постройки.

Учитывать форму различных элементов строительного материала.

Понимать, что в зависимости от того, для чего или кого они строят. Потом постепенно они научатся «читать» планы построек (сначала в одной плоскости, а позднее в трех), что позволит им четко ориентироваться в реальных предметах, а самое главное- создавать сложные собственные конструкции и правильно воплощать свои замыслы в материале. Более того, они поймут и символическую сторону конструктивной деятельности (воплощение которой можно найти в различных стилях архитектуры). Такое понимание обогатит фантазию и будет способствовать развитию творческих способностей. При обучении детей решению разных задач начинают использовать графические модели предметов, т.е. упрощенные схематические изображения с какой-то одной условной позиции. Изображения даются на листе бумаги и строятся в прямоугольной проекции, т.е. под прямым углом к соответствующей плоскости предмета. Такие схемы либо предлагаются детям в готовом виде, либо создаются ими самостоятельно в процессе работы над собственным замыслом конструкции. Графические модели (схемы) служат средством предварительной ориентировки в том материале, из которого будет построен предмет, и в самом предмете- продукте деятельности, который будет получен в ходе практического конструирования.

-обучение детей: составлять узоры из растительных и геометрических форм и подбирать цвета;

-обучение детей: использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

- обучение детей: преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя;
- обучение детей: сгибать прямоугольный лист пополам.

5-7 лет

Программа обучения этой деятельности предусматривает организацию систематического овладения детьми действия наглядного моделирования структурных особенностей предметов на основе специальной фиксации их внешних и внутренних свойств. В конструктивной деятельности выделяются два этапа: создание замысла и его исполнение. Чтобы конструктивная деятельность протекала как поисковый и творческий процесс дети должны иметь обобщенные представления о конструируемом объекте. Уметь ставить перед собой цель и искать способы ее достижения. Эти знания и умения формируются у детей постепенно, в процессе овладения конструированием по образцу. Схеме, условиям, теме. Основным средством организации деятельности детей должен стать графический образец в виде схематического изображения предмета в одной из плоскостных прямоугольных проекций. В качестве основных предусмотрены следующие виды работы: закрепление представлений детей об особенностях простейших графических моделей (схемы предмета, чертежи-развертки)

Обучение действиям построения графических моделей объектов с помощью специальных трафаретов с вырезами, соответствующими по форме основным деталям строителя (масштаб 1:1 и 1:2). Обучение составлению графических моделей проводится на основе анализа конкретного образца предмета или постройки, который осуществляется детьми сначала совместно с воспитателем, затем самостоятельно.

Обучение детей способам применения готовых графических моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета.

Обучение детей внесению в конструкции и их графические изображения элементов символизации и художественной выразительности.

Обучение планированию действий, направленных на анализ предметных и графических образцов построек, а также на разработку конструктивного замысла.

При проведении занятий по конструированию надо иметь в виду, что графические модели предметов и их конструкций могут быть использованы практически при прохождении любой темы, будь то конструирование домов, мостов, предметов транспорта, декоративных стенок и т.д. Важно лишь выбрать для работы с детьми (особенно на начальном этапе обучения графическому моделированию) схематические изображения тех проекций предметов, которые наиболее знакомы детям и достаточно информативны.

Обучение детей: создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.

Формирование умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта:

- обучение детей: строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- совершенствование умения работать с бумагой;
- обучение детей делать несложные игрушки;
- формирование эстетической оценки;
- обучение детей создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
- обучение детей изготавливать объемные игрушки;

-обучение детей работать с иглой, делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушки.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Особое внимание уделено конструктивной деятельности детей. Создана образовательная модель с использованием современных технологий в образовательном процессе. Обобщен уникальный опыт использования оригами в образовательном процессе детского сада. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Проект является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода. В детском саду реализуются проекты: «Я и моя семья», «Человек и животный мир», «Секреты бабушкиного сундука», «Былинные герои», «Мы бережем родную природу».

Перечень программ, технологий и методических рекомендаций

- Жукова О.Г. Логика. Математика. Конструирование и ИЗО. Сборник
- Угадай, как нас зовут? Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада и родителей. /Вегнер Л.А. Дьяченко О.М. Бардина Р.И. Цеханская Л.И. М. Просвещение, 1994г/
- Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей 3-6 лет. Книга для воспитателей детского сада и родителей. /Под редакцией О.М.Дьяченко. Е.Л.Агаевой. М.Просвещение, 1991г./
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?. Путешествие в мир природы. М Гном-пресс, 1999г./
- Шорыгина Т. А. Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы? М. Гном-пресс,2000г./
- Шорыгина Т.А. Птицы, какие они? Путешествие в мир природы. М. Гном-пресс, 2002г./
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет /Т.С. Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова М. Мозаика-Синтез, 2005г./
- Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника». Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. Р.С. Буре. СПб: Детство-Пресс. 2004г.
- Воспитатель и дети. Учебное пособие./Р.С. Буре, Л.Ф.Островская.-М. Ювента, 2001г./
- Ребенок за столом. Методическое пособие./В.Г.Алямовская и др. М.Сфера, 2005г./
- Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 1987г./
- Культура поведения за столом. /В.Г.Алямовская, К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина и др. М. Ижица
- Беседы с дошкольниками о профессиях /Т.В.Потапова М Сфера, 2005г./
- «Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций».Г.В.Яковлева. Методическое пособие для педагогов ДОУ. Челябинск: Цицеро, 2009г./
- Строим из ЛЕГО /Л.Г.Комарова. Линка-Пресс Москва,2001г./
- Лего-конструирование в детском саду./Е.ФешинаМ.Сфера, 2012г./
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. /Л.В.Куцакова. М. Просвещение,1990г./

-Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. /З.А.Богатеева. М. Просвещение.1992г./

2.3.Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Поощрение самостоятельной речевой деятельности

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям(вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.)

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.)

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т.д.)

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивать связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т.д.)

Формы работы по образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
формы	организации	детей	
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игры на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности Предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации, рекомендации, Мастер-класс Информационные стенды

Достижению целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:

Познавательно-исследовательская деятельность

- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений

-развитие элементарного логического мышления

Конструктивная деятельность

-конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструирование из бумаги)

-художественное конструирование

-ручной труд

Деятельность, направленная на восприятие

художественной литературы

-ознакомление с художественной литературой и развитие речи

-чтение художественной литературы

Коммуникативная деятельность

-введение в звуковую действительность

-обучение грамоте

Элементарная трудовая деятельность

-поручения

-дежурства

-проектная деятельность

Игровая деятельность

-игры с правилами

-подвижные игры

-сюжетные игры

-ролевые

-режиссерские

-игра-драматизация

Содержание работы по речевому развитию

Содержание работы по речевому развитию детей

3-4 года

Расширение и обогащение словарного запаса детей:

-обучение детей отвечать на разные вопросы взрослого;

-обучение детей в употреблении слов-антонимов, в образовании новых слов по аналогии со знакомым звуком;

-обучение детей осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;

-обучение детей активно сопровождать речь свою деятельностью.

5-6 лет

-обучение детей употреблять сложные предложения разных видов, при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью;

-обучение детей самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, сочинять концовки к сказкам;

-обучение детей определять место звука в слове;

-обучение детей употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

6-7 лет

-обучение детей задавать вопросы и отвечать на них, аргументируя ответ;

-обучение детей быть доброжелательным собеседником;

- развитие умения употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- обучение детей различать понятие «слог», «звук», «слово»;
- обучение детей пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.

Содержание образовательной работы по восприятию художественной литературы и фольклора

3-4 года

- воспитание умения слушать;
- обучение детей инсценировать и драматизировать небольшие отрывки;
- формирование интереса к книгам.

4-5 лет

- обучение детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- поддержание внимания и интереса к слову в литературном произведении;
- формирование интереса к книге.

5-6 лет

- привитие интереса к художественной литературе;
- побуждение рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа;
- обучение детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- обучение детей сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

6-7 лет

- продолжать развивать интерес к художественной литературе;
- воспитание чувства юмора, используя смешные сюжеты из литературы;
- привитие чуткости к поэтическому слову;
- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей при чтении стихотворений, в драматизациях;
- помогать детям объяснять различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С.Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение	2009
О.С.Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение	2009
О.С.Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет	М. Просвещение	2009
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет	М. Просвещение	2009
Т.И. Гризик	Поиграем и узнаем		2004

Н.А. Баева	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ	М., АРКТИ	2007
В.В. Гербова	Учусь говорить. Метод.реком. для воспитателей	М. Просвещение	2002
В. В.Гербова	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет»	М. Просвещение	2010
В.В.Гербова	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет»	М. Просвещение	2010
В.В.Гербова	Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет»	М . Просвещение	2010
В.В.Гербова	Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей.	М.Просвещение	2002
В.В.Гербова	Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	2002
В.В. Гербова	Учусь говорить. Пособие для среднего дошкольного возраста.	М. Просвещение	2002
В.В.Гербова	Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста.	М. Просвещение	2002
Т.И.Гризик	Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада.	М. Просвещение	1995

2.4.Содержание образовательной работы по **физическому развитию** включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Работа по физическому развитию проводится в рамках образовательной деятельности в течение всего дня. В организации физкультурных занятий используются формы. Рекомендованные Маханевой М.Д.. В соответствии с состоянием здоровья воспитанников и спецификой дошкольного учреждения коллективом детского сада созданы особые условия для обеспечения физического развития и здоровьесбережения детей. в детском саду отлажена система лечебно- профилактической и физкультурно-оздоровительной работы с детьми на основе взаимодействия медицинского и педагогического персонала с родителями с опорой на данные здоровья и физического развития каждого ребенка.

Содержание педагогической работы по физическому развитию детей.

3-4 года

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о здоровой и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

4-5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представление о важности для здоровья гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (я чищу зубы – значит они у меня будут здоровыми и крепкими), «Я промочил ноги на улице и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

5-6 лет.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины- у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6-7 лет.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении, так и на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство «мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, метать и т.д.

Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т.д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т.п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Формы работы по физическому развитию

Задачи физического воспитания		
оздоровительные	образовательные	воспитательные
-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; -всестороннее физическое совершенствование функций организма; -повышение работоспособности и закаливание.	-формирование двигательных умений и навыков; -развитие физических качеств; -овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме.	-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; -разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные	Словесные	Практические
-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий,	-объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов;	-повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме;

имитация, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	-вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция.	-проведение упражнений в соревновательной форме.
--	--	--

Достижению целей физического развития детей следующие виды деятельности:

Двигательная активность

- утренняя гимнастика
- гимнастика после сна
- физкультурные минутки
- освоение свободно-двигательного пространства
- занятия по традиционной схеме
- занятия, состоящие из подвижных игр разной интенсивности
- занятия-тренировки в основных движениях
- занятия на воздухе
- занятия-соревнования

Познавательно-исследовательская деятельность

- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)

Конструктивная деятельность

- конструирование из мягких модулей

Игровая деятельность

- игры с правилами
- подвижные игры

Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора

- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы

Элементарная трудовая деятельность

- поручения
- дежурства

Коммуникативная деятельность

- речевое развитие
- введение в звуковую действительность
- освоение грамоты
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Особое внимание уделено организации для детей разнообразного опыта двигательного самообразования. С этой целью на спортивной площадке имеется различное спортивное оборудование. Освоение свободно-двигательного пространства ведется по методическим рекомендациям С. Реутского «Физкультура про другое»

Перечень программ, технологий и методических рекомендаций.

- Физкультурные занятия в детском саду /Л.И. Пензулаева М., Мозаика-Синтез,2011г./
- Физическая культура для малышей: книга для воспитателя детского сада /С.Я. Лайзане-М., Просвещение, 1987г./
- Развивающая педагогика оздоровления /Кудрявцева В.Т.- программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет/
- Воспитание здорового ребенка./Маханева М.Д. М.,-Аркти, 1997г/
- Физкультура про другое /С.Реутский .Агенство образовательного сотрудничества, 2006г.

2.5.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Режим двигательной активности

Количество и длительность занятий (мин.)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)				
		2-3 года	3-4года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<u>Физкультурные занятия</u>	а) в помещении	2 раза в неделю 10-15	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 10-15	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</i>	а)утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б)подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза(утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40

				20-25		
	в) физкульт-минутки в (середине статистического занятия)	3-5 ежеднев но в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежеднев но в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежеднев но в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежеднев но в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежеднев но в зависимости от вида и содержания занятий
<i>Активный отдых</i>	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
<i>Самостоятельная двигательная активность</i>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Взрослые поощряют самостоятельность в художественно-продуктивной, музыкальной, и театрализованной деятельности.

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей.

Поддерживают стремление проводить свободное время в занятиях разнообразной творческой деятельностью

Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств

Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт

Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности

Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник

Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки

Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет

Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах

Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового)

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности

Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников

Достижению целей художественно-эстетического развития детей способствуют следующие виды деятельности:

Изобразительная деятельность

-рисование

-лепка

-аппликация

Музыкальная деятельность

-пение

-слушание музыки

-музыкально-ритмические движения

-танцы

-игра на музыкальных инструментах

Познавательно-исследовательская деятельность

-сенсорное воспитание

-предметное и социальное окружение

-ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)

-ознакомление с природой

-развитие экологических представлений

Конструктивная деятельность

- конструирование из бумаги
- художественное конструирование

Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы

- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы

Коммуникативная деятельность

- введение в звуковую действительность
- обучение грамоте

Элементарная трудовая деятельность

- поручения
- дежурства
- проектная деятельность

Игровая деятельность

- Дидактические игры
- словесные игры

Формы работы по изобразительной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
формы	организации	детей	
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Наблюдение Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные) Консультации Рекомендации Участие в конкурсах, выставках Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Рассматривание привлекательных объектов природы Игры Игровые упражнения Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение(произведений искусства, средств выразительности) Создание коллекций	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Консультации Участие в конкурсах, выставках Совместное творчество с детьми

Сюжетно-ролевые игры Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций, произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций			
---	--	--	--

Формы образовательной работы по музыкальной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Участие в развлечениях, праздниках Консультации, рекомендации музыкального руководителя

исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт- импровизация Танец Музыкальная сюжетная игра			
--	--	--	--

Содержание образовательной работы по музыкальной деятельности

3-4 года

- воспитание эмоциональной отзывчивости;
- обучение детей слушать музыкальные произведения;
- обучение детей различать звуки по высоте;
- обучение детей петь, не отставая друг от друга
- обучение детей выполнять танцевальные движения;
- обучение детей называть и различать детские музыкальные инструменты.

4-5 лет

- обучение детей внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер;
- обучение детей узнавать песни по мелодии;
- обучение детей выполнять движения, отвечающие характеру музыки;
- обучение детей инсценировать песни, хороводы;
- обучение детей играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

5-6 лет

- обучение детей различать жанры музыкальных произведений, высокие и низкие звуки;
- обучение детей петь без напряжения, плавно;
- обучение детей ритмично двигаться под характер музыки;
- обучение детей самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;
- обучение детей играть мелодии на металлофоне небольшими группами.

6-7 лет

- обучение детей внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- обучение детей выражать свои впечатления от музыки в движениях или рисунке»

- обучение детей инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;
- обучение детей петь песни и передавать их выразительность и музыкальность мелодий.

Содержание образовательной работы по изобразительной деятельности

3-4 года

- обучение детей проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведению народного декоративно-прикладного искусства и т.д.;
- обучение детей называть материалы, которыми можно рисовать, изображать отдельные предметы, подбирать цвета, правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, красками;
- обучение детей называть свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), отделять от большого куска небольшие кусочки;
- обучение детей создавать изображения предметов из готовых фигур, подбирать цвета, аккуратно пользоваться материалами.

4-5 лет

- обучение детей выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям;
- обучение детей изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания;
- обучение детей передавать несложный сюжет;
- обучение детей создавать образы разных предметов;
- обучение детей правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали;
- обучение детей создавать узоры из растительных и геометрических форм и подбирать цвета;
- обучение детей использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- обучение детей преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя;
- обучение детей сгибать прямоугольный лист пополам.

5-6 лет

- обучение детей использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- обучение детей создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- обучение детей изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания.

6-7 лет

- обучение детей различать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- обучение детей создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

-обучение детей лепить различные предметы, выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Перечень программ и технологий

-Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Кн. для воспитателя детского сада -3-е издание перераб. и доп.-М Просвещение, 1991г.

-Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М. Карапуз-дидактика, 2007г.

-Копцева Т.А. «Природа и художник».- М Сфера, 2001г.

-Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. –СПб. Детство-Пресс,2003г.

-Программа эстетического воспитания детей 207 лет «Красота. Радость. Творчество.» Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. –М. 2003г.

-ШвайкоГ.С.Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. –МВладос, 2001г.

-Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве.- М. Педагогическое общество России, 2002г.

-Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.-М.Мозаика –Синтез, 2010г.

-Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду –М.Мозаика-Синтез,2010г.

-Радынова О.П. «Музыкальное развитие»

2.6. Вариативная часть

Приоритетное направление- социально-коммуникативное развитие, которое направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В последнее время идея нравственно-патриотического воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине. Знакомство детей с родным краем формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку. История поселка-это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В НОД, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном селе Барабаш, Приморском крае, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе

используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдение в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В старших группах детского сада созданы мини-музеи для решения разных задач.

Основной целью данной работы является развитие нравственно-патриотической культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- Дать детям знания о родном поселке: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация.
- Познакомить с именами тех, кто основал и прославил поселок.
- Расширить знания детей о флоре и фауне Приморского края.
- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить с культурой и традициями Приморского края.
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;
- подбор произведений русского народного творчества;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки)
- подготовка разного вида бросового материала;
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок.

Примерное планирование работы по нравственно-патриотическому воспитанию

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
Сентябрь	1.«Знаешь ли ты свой поселок?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа, анкетирование
	2. «Угадай, где я нахожусь?»	Закрепить знания детей о достопримечательностях родного поселка.	Дидактическая игра
	3. «Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	
Октябрь	1.«История возникновения родногопоселка».	Познакомить детей с историей возникновения	Изобразительная деятельность

Ноябрь	2. «Центральная улица поселка»	поселка, его постройками, воспитывать интерес к его истории.	Занятие в музее.	
	3. «Родной поселок»	Сравнить улицы первоначальную (увиденную на фото) и современную.		Дидактическая игра
	4.»Вечер народных песен»	Учить передавать красоту родного поселка.		
	1.«Достопримечательности родного поселка»	Знакомство с песенным наследием поселка. Закрепить знания детей о достопримечательностях поселка. Познакомить с понятиями «архитектура» и «архитектурные памятники» края.		Изобразительная деятельность Музыкальная гостиная.
Декабрь	2. «Найди отличия»	Сравнить особенности старого и современного поселка.	Занятие в музее.	
	3. «Русская изба в Приморье»	Знакомить детей с историей строительства домов.		Дидактическая игра
	4.»Придумай название будущим улицам поселка»	Придумать названия улицам и объяснить почему так назвали.	Работа в музее.	
	1.«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию», «Все профессии важны»	Учить детей отличать профессии села от профессий города. Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда.		Творческое задание.
Январь	2. «Делу- время, потехе- час»	Закрепить знания русского фольклора»	Дидактическая игра.	
	3. «Предприятия родного поселка»	Расширить знания о предприятиях поселка, изготавливаемой продукции.		Сюжетно-ролевая игра. Встреча со знаменитыми людьми.
	1.»Флора и фауна родного Приморья»		Конкурс пословиц	

		Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Приморского края.	и поговорок. Занятия с использованием мультимедийного проектора. Экскурсия в визит-центр «Земля леопарда».
	2. «Кто живет в Уссурийской тайге»		
	3. «Поможем птицам зимой.		
	4.»Птицы Приморского края».	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Вечер загадок.
	5.»Знай и люби родную природу»	Формирование знаний о птицах Приморского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Акция
Февраль	1.»Откуда хлеб пришел?»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печали.	Изготовление альбома.
	2. «Узнай на вкус»	Познакомить с историей выращивания хлеба.	Занятие-поход в зимний лес (совместно с родителями)
	3. «Булочная»	Учить различать некоторые виды хлебобулочных изделий.	
	4.»Вечер. Знакомство с фольклором Приморья»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.	Оформление альбома
Март	1.»Полезные привычки»	Знакомство с песенным наследием района, края.	Дидактическая игра.
	2.»Веселые старты»		
		Пропаганда здорового	Сюжетно-ролевая

Апрель	3.»Приморье спортивное»	образа жизни. Способствовать повышению эмоционального тонуса, укрепление здоровья. Закрепить знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта.	игра. Экскурсия в хлебный магазин. Музыкальный калейдоскоп с использованием проектора.
	4.»Крестьянская изба»	Вызвать чувство гордости за спортсменов района, желание заниматься спортом.	Беседа.
	5.»Что лишнее?»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Спортивные соревнования.
	1.»Карта Приморского края. Символика поселка».	Закрепить знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и деревни. Формирование познавательного интереса к природе Приморского края, углублять представления о флоре и фауне.	Занятия с использованием проектора.
	2.»Сделаем наш поселок чище»	Воспитывать любовь к родному поселку. Приучать следить за чистотой. Развивать творчество.	Экскурсия в музей.
Май	3.»Моя Родина- мой край».	Обобщить знание о флоре и фауне края; углубить представление о женском костюме; закрепить знание русских пословиц и поговорок.	Дидактическая игра.
	1.»Этих дней не смолкнет слава»	Сформировать представление о празднике День победы, познакомить с ветеранами ВОВ,	Аппликация, рисование. Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями.
	2. «Боевая слава нашего народа»		

	<p>3.»Спортивные состязания»</p> <p>4.»Что ты знаешь о своей малой Родине?»</p>	<p>формировать представление о празднике День Победы.</p> <p>Сформировать представление о героизме, подвиге.</p> <p>Соревнование «Папа, мама, я- спортивная семья»</p> <p>Выявление усвоенных знаний детьми.</p>	<p>Защита проекта</p> <p>Встреча с ветеранами.</p> <p>Экскурсия к мемориалу.</p> <p>Диагностика</p>
--	---	--	---

Методическое обеспечение:

- 1.Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». Методическое пособие. М., 2008г.
- 2.Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова « Патриотическое воспитание детей 4-6 лет»
3. М.Ю.Новицкая «Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду» М., Линка-пресс,2003г.
- 4.О.Л.Князева,М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».М., Просвещение,2007г.

2.7.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель данной работы – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

<i>Задачи по взаимодействию с семьей</i>	<i>Формы работы с родителями</i>
Изучение семей детей, изучение семейного опыта воспитания и обучения детей.	Индивидуальные формы работы: беседы Наглядно-информационные формы работы: информационно-просветительская (наглядная информация, консультации)
Привлечение родителей к активному участию в жизни группы.	Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей: семейные досуги, праздники, привлечение родителей к образовательной деятельности-открытые занятия, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.
Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.	Совместные мероприятия педагогов и родителей: тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания.

1. Организация **консультативной** и **просветительской** работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.

2. Участие в работе **утреннего приема** детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.

3. Участие в **планировании работы группы**. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей может оказаться не просто полезной, но и неоценимой.

4. Участие в работе **кружков**.

5. Посещение детского сада во время «**Недели открытых дверей**». В это время у родителей имеется уникальная возможность «прожить» целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, поиграть с детьми и т.д.

6. Помощь в **пополнении фондов** детского сада (игрушки, книги, журналы, материалы, которые практически не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДОУ). Помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).

7. Сопровождение детей на **прогулках (экскурсиях)** за пределами детского сада.

8. Работа в **Родительском комитете группы** или детского сада: контроль за качеством питания в ДОУ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в саду, организация детских праздников за пределами ДОУ и др.

9. Участие в **Педагогическом Совете** и **Совете педагогов**. Родители, дети которых посещают наше ДОО имеют полное право присутствовать на любом заседании педагогического Совета (либо Совета учреждения).

10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как **тематические выставки**. Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).

11. Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.)

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО

*Постановление Главного государственного санитарного врача от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

*Рекомендации примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Организация жизни детей в ДОО опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

Оптимальное время для сна- время спада биоритмической активности: с 12-13 часов до 15 часов.

Оптимальное время для умственной деятельности- время подъема умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

Оптимальное время для физической деятельности – время подъема физической работоспособности: с 7 до 10 часов с 11 до 13 часов с 17 до 19 часов.

Частота приема пищи -3-4раза, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4.

Оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приема пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Распределение детской деятельности в течение дня.

*Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность детей, трудовая деятельность.

*Коммуникативная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак, игровая деятельность.

*Непосредственная игровая деятельность: двигательная деятельность, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.

*Прогулка: двигательная деятельность, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

*Чтение художественной литературы.

*Подготовка к обеду, обед.

*Сон, гимнастика после сна.

*Полдник, совместная деятельность педагога с детьми: продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

*Прогулка, самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, музыкально-художественная.

Режим дня возрастных групп.

Виды деятельности	2-ая младшая	Старшая
Прием детей, игровая деятельность	7.30 -8-30	7-30 -8-30
Утренняя гимнастика	8-40 -8-50	8-40 -8-50
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические мероприятия, завтрак	8-50 -9-15	8-50 -9-10
Игровая пауза. Подготовка к занимательной деятельности	9-15-9-35	9-10 -9-30
Организация совместной деятельности по основным образовательным областям	9-35- 10-15	9-30 -10-55
Игры на снятие эмоционального напряжения	10-15 -10-40	10-55 -11-15
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10-40 -12-00	11-15 -12 -25
Интеллектуальные, словесные, творческие игры.	12-00 -12-20	12-25 -12-35
Подготовка к обеду, обед	12-20- 12-50	12-35 -12-55
Подготовка ко сну, сон.	12-50 -15-00	12-55 -15-00

Подъем, взбадривающая гимнастика, культурно-гигиенические мероприятия.	15-00 -15-25	15-00 -15-25
Полдник	15-25 -15-45	15-25 -15-45
Познавательная игротека, деятельность по интересам детей, игры на снятие эмоционального напряжения, игровая деятельность.	15-45 -16-45	15-45 -16-45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16-45 -18-00	16-45 -18-00

Особое место в организации жизнедеятельности детей дошкольного возраста ДОУ занимает организация образовательного процесса. Этот процесс ориентируется на адекватные возрастные особенности воспитанников и обеспечивают реализацию образовательных задач по основным направлениям через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность детей.

Задача воспитателя- наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Во второй половине дня один раз в неделю проводятся дополнительные занятия – кружок по нравственно-патриотическому воспитанию «Родничок», планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Подход в организации планирования воспитательно –образовательной работы с дошкольниками, основанный на принципе интеграции образовательных областей, подразумевает планирование образовательной деятельности по единым лексическим темам, которые позволяют гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группах и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или название тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

3.2. Комплексно-тематического планирование работы с детьми 3-7 лет

1. «До свидания, лето. Здравствуй детский сад» (3-я неделя сентября)
2. «Осень, осень в гости просим» (4-ая неделя сентября, 1-ая октября)
3. «Мой дом, мой город (село)» (3,4-ая неделя октября)
4. «Я и моя семья» (1-ая неделя ноября)
5. «Кем быть» (2,3-ая неделя ноября)
6. «Человек и животный мир» (4-ая неделя ноября, 1-ая неделя декабря)
7. «В декабре, в декабре все деревья в серебре» (2-ая неделя декабря)
8. «Скоро Новый год» (3,4-ая неделя декабря)
9. «Зимушка-зима» (3-4 неделя января)
10. «Я вырасту здоровым» (5-ая неделя января)
11. «Транспорт» (1,2-ая неделя февраля)
12. «День защитника Отечества. Былинные герои» (3,4-ая неделя февраля)
13. «Международный женский день» (1-ая неделя марта)
14. «Человек и мир вещей» (3,4-ая неделя марта)
15. «Народная культура и традиции. Секреты бабушкиного сундука» (4,5-ая неделя марта)
16. «Весна» (1,2,3-я неделя апреля)
17. «Праздник труда» (5-ая неделя апреля)
18. «День Победы» (1,2-ая неделя мая)
19. «Мы бережем родную природу» (3-я неделя мая)
20. «Что нам лето принесет» (4,5-ая неделя мая).

(приложение №2- учебный план МКДОУ «Буратино»)

(приложение №3- расписание НОД)

3.3 Развивающая предметно-пространственная среда.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Для успешной реализации ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Что мы и пытаемся соблюдать, освобождая центральную часть групп, мы предоставляем условия для двигательной активности детей и возможности их выбора. Насыщенность среды групп соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. Создавая подобные условия, мы стали замечать психологический комфорт детей, раскрепощенность, более яркие возможности для их самовыражения. Использование мягких красочных модулей в группах помогает

трансформировать пространство, а полифункциональность материалов помогает изменить его в зависимости от образовательной ситуации (например, те же мягкие модули могут быть барабанами, строительным материалом и т.д.), ведь интересы маленького ребенка быстро меняются.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группах созданы различные центры активности:

- *Музыкальный уголок;
- *Центр игровой активности;
- *Центр двигательной активности;
- *Изостудия;
- *Уголок природы;
- *Уголок дежурства;
- *Центр познавательно-исследовательской деятельности;
- *Уголок «Юный патриот» (материалы по региональному компоненту, русской культуре, о селе, стране и пр.);
- *Центр художественно-речевой деятельности;
- *Центр продуктивной творческой деятельности.

Анализируя развивающую среду в группах детского сада, мы убедились, что в большинстве групп она соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Так, например, в младших группах имеются большие пирамиды, которые позволяют закреплять знания по сенсорике в процессе двигательной активности детей при ее сборке. Большие подставки с дорожками для прокатывания фигурок развивает у малышей первые навыки групповой работы, умения договариваться, и конечно способствует развитию мелкой моторики.

В группах имеются спортивные уголки с различным спортивным инвентарем. Они служат удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. Задача педагога научить детей самостоятельной двигательной активности в условиях ограниченного пространства и правильному безопасному использованию физкультурного оборудования. спортивные уголки важно размещать таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей и находилась в свободном доступе, осуществляя принципы безопасности и доступности среды. В перспективе планируем заменить статичные физкультурные уголки и корзины в группах на полифункциональные выдвижные уголки с баскетбольными щитами, позволяющие размещать их в любом пространстве группы по желанию детей.

Для оптимизации двигательной активности детей мы активно используем спальные помещения в период бодрствования детей. По СанПином допускается использование выдвижных раздвижных кроватей. Поэтому в группах, где имеются трехъярусные кровати и тем самым появляется дополнительное пространство для подвижных игр детей или игр для использования дополнительного крупного инвентаря. Некоторые воспитатели нашего ДОО устраивают в спальне тематические игровые уголки для организации сюжетных игр. В этих уголках игровое оборудование и игрушки расположены соответствующим образом, что подсказывает детям сюжет игры и способы ее реализации, позволяет развивать инициативу детей и двигательную активность.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях, развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

Имеющаяся спортивная площадка в ДОО позволяет воспитывать наших детей самыми ловкими, умелыми, спортивными.

Развивающая предметно-пространственная среда нашего учреждения соответствует требованиям ФГОС ДО и направлена на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды и гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает их эмоциональное благополучие; способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования; обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей в образовательной деятельности.

3.4. Кадровое и материально-техническое обеспечение.

МКОУ СОШ пгт Приморский (дошкольное образование) в соответствии с муниципальным заказом рассчитано на 50 мест. Комплектация групп производится Управлением образования Хасанского района с учетом возраста детей и возможностей ДОО.

Образовательная программа ДОО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому. В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса, которое обеспечивают 12 педагогических работников: директор-1, воспитатели-3, помощники воспитателей - 2. 3 педагога - соответствие занимаемой должности.

Материально-техническое оснащение детского сада обеспечивает многоплановую и разнообразную образовательную работу с детьми; сохранение и укрепление здоровья воспитанников, развитие интеллектуальных, музыкальных, изобразительных и творческих способностей.

В ДОО имеются следующие помещения и территории:

1. Групповые комнаты;

Основное предназначение:

-проведение режимных моментов;

-совместная и самостоятельная игровая деятельность;

-музыкальный зал;

-медицинский кабинет;

-пищеблок;

-кабинет заведующего;

-прогулочные площадки;

-физкультурная комната.

В учреждении имеется методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно-методической и

периодической литературой. Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: 1 компьютер, принтер, магнитофон, 3 телевизора.

В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельной активности и целенаправленных действий детей во всех видах деятельности.

3.5. Взаимодействие с социумом.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого на наш взгляд, зависит его качество. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающими с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- 1) учета запросов общественности;
- 2) принятие политики детского сада социумом;
- 3) сохранение имиджа учреждения в обществе;
- 4) установление коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняют новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработаны определенные дидактические последования ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которое успешно осуществляется на практике.